

## *Spectacle « Racines et Voyages »*

*présenté par les enfants de l'École Saint-Pierre dans le cadre du X<sup>ème</sup> anniversaire du programme ENVOL*

*“Vivre comme un arbre seul et libre,  
Vivre en frères comme les arbres d'une forêt  
Cette attente est la nôtre !”  
Nazim Hikmet*

### *Un spectacle, un moment magique ....*

Les lumières s'éteignent, la scène s'éclaire, les artistes se concentrent et ...  
le spectacle commence !

Après ces mois d'exercices, après ces semaines de répétitions, après ces jours à apprivoiser la scène, tout se met en place pour un grand « numéro commun » ...

Montrer à chacun ce qui a été construit à force de travail, d'échanges, de rires, de larmes parfois, mais surtout offrir le spectacle comme un cadeau.

Un cadeau pour soi, chacun s'est dépassé et étonné.

Un cadeau pour son voisin qui sait qu'il peut compter sur nous.

Un cadeau pour les animateurs, qui soutiennent et encouragent le travail réalisé.

Un cadeau pour les enseignants, la direction et l'école, qui s'aperçoivent depuis ces années d'ENVOL, que les élèves ont grandi et réussissent au-delà des cours.

Un cadeau pour les familles, qui accueillent avec joie et étonnement ces enfants « nouveaux » heureux de leur réussite.

Un cadeau pour tous ceux qui croient fermement que l'éveil artistique est un vecteur qui aide à la réussite, à l'épanouissement, à la rencontre de l'Autre dans ses richesses et ses différences, et à la réappropriation de ses racines.

Merci à tous ces magiciens qui ne veulent pas s'arrêter à l'illusion, mais créer une rencontre artistique et humaine.

Oui, un spectacle comme finalité du projet d'ENVOL permet de mieux appréhender le travail et l'évolution de chacun tant au niveau des apprentissages, que de la citoyenneté, de l'écoute et du respect de soi et de l'autre, et ce, année après année.

Marc Brisson  
Coordinateur du Projet Envol

### *Quelques témoignages*

*ENVOL, c'est le rythme des djembés qui résonne dans mon cœur...*

*ENVOL, c'est cet(te) élève qui semblait ne pas comprendre et qui soudain, construit (toute) une phrase en français...*

*ENVOL, c'est cet enfant qui ne disait rien et qui un jour me dit le pays de sa mère...*

*C'est l'enfant au fond de nous, l'enfant des contes, (l'enfant) perdu dans la forêt profonde en terre étrangère...*

*ENVOL qui transforme la terre étrangère en pays d'accueil...*

*ENVOL c'est la poignante mélodie d'un accent, c'est la musique d'ailleurs en terre de Belgique...*

*ENVOL ce sont les enfants qui jouent ensemble, qui chantent, qui dessinent, qui répètent un spectacle sur le point d'exister...*

*ENVOL ce sont les mots, les idées qui soudain se laissent apprivoiser, c'est le laissez passer vers la beauté de la langue française...*

*ENVOL c'est aussi parfois la voix de ma mère, et les mots de mon père..*

*ENVOL...*

Alice (conteuse en première  
et deuxième primaire),  
2 ans d'ENVOL

\*\*\*\*\*

*Que de retombées précieuses, que de souhaits à continuer l'aventure, que de joie et de fierté dans les yeux des enfants, que d'émotion dans le regard des participants.*

*Tout est VIBRANT, VIVANT, VALORISANT.*

*Quel bel exploit de la part d'une équipe qui ensemble guide les enfants à s'affirmer dans leur personnalité pour devenir de belles personnes.*

*La créativité nous permettra de construire un monde plus juste et je suis sûre qu'elle sauvera notre planète.*

*Nos enfants sont tellement précieux, ce qu'ils ont vécu, ils ne l'oublieront jamais.*

*Dans le futur ce seront eux qui reprendront le relais et ainsi la chaîne survivra.*

Danièle, conteuse en maternelle et primaire,  
pendant les 5 premières années d'Envol

\*\*\*\*\*

*J'ai été surpris par les qualités d'inventivités, de la mise en scène, du choix des décors, des costumes, de la qualité du son, de l'interprétation des enfants, du texte, du choix des chansons et du rythme donné à ce spectacle.*

*J'ai aussi été agréablement surpris de l'implication des enfants ainsi que du sérieux et leur comportement sur la scène.*

Pol FOSSET  
Président de la Section Hainaut  
de Musique Espérance Belgique

\*\*\*\*\*

*Bonjour et MERCI à tous ceux qui ont fait et participé à ce beau spectacle, (enfants et adultes confondus) qui était pour moi plus qu'un spectacle...*

*Nous sommes aujourd'hui le mardi le 7 juin, j'y pense encore... et en parle à mes ami(e)s et connaissances.*

*Ce que j'ai vu, entendu, reçu m'a profondément émue et me donne la force de continuer à croire ce à quoi j'ai toujours cru.*

*J'ai vu des enfants heureux, joyeux, des yeux pétillants, des gestes harmonieux, des enfants qui s'amuse et qui étaient "fiers" de nous montrer leurs vécus et leur travail.*

*Les plus grands précautionneux et attentifs aux plus petits, tous respectueux les uns envers les autres.*

*J'ai entendu des messages d'humanité, d'amour, de respect envers les aïeux rappelez vous de la scène où ils les présentent et se nomment ensuite, et le final: « Une école pleine de couleurs».....le refrain, si ma mémoire est fiable: "un jardin fleuri est plus joli lorsqu'il y a des fleurs de toutes les couleurs..."*

*J'ai reçu un très beau cadeau qui aujourd'hui encore m'émeut, j'aimerais que beaucoup aient la chance de voir ce beau travail, qui nous montre qu'il est possible de vivre ensemble.*

*C'est à l'école que l'on apprend à vivre ensemble, partager, travailler, construire ensemble, s'amuser ensemble, apprendre les petites règles du savoir et comment vivre ensemble tout en étant différent les uns des autres.*

*... une preuve convaincante (qui vaut plus que 36.000 discours politiques..) qu'il faut continuer à donner les moyens nécessaires à l'éducation plutôt qu'à la répression?*

*Que nos enfants sont notre avenir et celui de l'humanité, qu'ils sont les perles de l'avenir, les perles d'une parure faite ensemble, celle d'un avenir que nous leur souhaitons toujours meilleur...*

*Je souhaite que notre système scolaire en Belgique soit partout aussi digne qu'il l'est dans votre école pleine de couleurs, une école fleurie de beaucoup de nationalités.*

*Alors un grand merci à toute l'équipe !*

*Sonia – Musicienne et comédienne*