

MIGUEL ÁNGEL ESTRELLA

"Todos estos días me sentaba al piano y tocaba pensando en Myrtha Raia"

Domingo 03 de Febrero de 2013 | Según el músico, ella fue durante los últimos 40 años una indiscutida maestra.

"No puedo dejar de tenerla presente. Todos estos días me sentaba al piano y tocaba pensando en **Myrtha Raia**. Ella fue durante los últimos 40 años la gran maestra, la decana de muchos pianistas", declaró vía telefónica, desde Buenos Aires, el músico tucumano **Miguel Ángel Estrella**. Él se presentará hoy en Concepción junto a tres jóvenes pianistas.

Llegado hace dos días a la Argentina desde Francia, donde reside desde la década del 80, Estrella regresará a su provincia natal para presentarse gratuitamente en la Casa de la Historia y la Cultura del Bicentenario de "La Perla del Sur". Será un concierto en homenaje a Myrtha Raia, organizado por el Ente Cultural de Tucumán, y además de Estrella -que interpretará la Sonata en Si menor de **Franz Liszt**- tocarán tres jóvenes finalistas del Concurso Chopin: los tucumanos **José Ricardo Díaz** y **Mariana Röhmer-Litzmann**; junto al pianista santiagueño **Pablo Nieva**.

"Aunque no fui su alumno, mi mujer, Martha, que es cantante, hacía mucha música con ella y ambas se entendían musicalmente. Por eso íbamos mucho a su casa en la década del 70, y mantuve mucho trato con sus hijos, Alejandra y Horacito. Sé que en los últimos años Myrtha no estaba bien a causa de los trastornos físicos de la vejez", explicó el fundador de Música Esperanza.

Oportunidad única

El Concurso Chopin, de alcance nacional y organizado por la Cancillería Argentina, la Secretaría de Cultura de la Nación y Música Esperanza, desarrollará la última instancia en Buenos Aires, de donde surgirán dos pianistas que viajarán a Varsovia (Polonia) para seguir perfeccionándose, participar del Concurso Chopin internacional y ofrecer presentaciones en otras ciudades europeas.

Satisfecho por la marcha de ese certamen, Estrella comentó que mantiene contacto frecuente con los jurados de Uruguay y de "las dos patrias" del autor de los Nocturnos: Polonia y Francia. "Como mercosureños, nosotros aportaremos a ese tribunal al argentino **Aldo Antognazzi** y a la uruguaya **Raquel Boldorini**", explicó.

Por ese palpar

Estrella también se dio tiempo para contar que lo pone muy contento volver a la Argentina. "Me gusta estar otra vez bajo cielo argentino, donde todo es palpitante tanto en lo social como en la vida cultural", señaló. Y agregó que ha seguido con enorme interés el desarrollo de la reciente Cumbre del Celac (Comunidad de Estados Latinoamericanos y Caribeños) celebrada en Chile, donde el presidente cubano **Raúl Castro** asumió la presidencia del organismo en reemplazo del presidente chileno **Sebastián Piñera**.

"Es todo un símbolo el reconocimiento hacia la isla, porque nadie desconoce que ahí han sostenido un proyecto a través de los años y que se han plantado en eso. Es extraordinario, además, el rol creciente que viene ocupando América Latina en el mundo gracias a líderes como Kirchner, Fernández de Kirchner, Lula, Chávez y otros más jóvenes, como Evo y Correa -sostuvo-. Ellos se han impuesto una premisa: la de no ser partenaires y dejar de recibir órdenes, en base a un diálogo que convenga a todos y no a las soluciones a las que los países desarrollados nos tenían acostumbrados".